

指定管理者評価票(評価対象年度: 4 年度)

施設名	国分寺市立いずみホール	所属名	市民生活部 文化振興課
指定管理者名	株式会社ケイミックスパブリックビジネス	指定期間	令和4年4月1日から令和9年3月31日
施設の設置目的	市民の芸術, 文化活動の普及振興を図ることにより市民文化の向上に寄与する。		
事業概要	芸術, 文化活動の普及, 施設の貸出し。		

令和3年度までは前指定管理者(灰色部分)

単位: 円

		令和2年度	令和3年度	令和4年度	累計
収入		68,218,910	68,768,690	94,606,497	231,594,097
収入内訳	指定管理料	68,200,000	68,420,000	92,429,000	229,049,000
	利用料金	0	0	0	0
	その他	18,910	348,690	2,177,497	254,5097
支出		64,845,665	68,251,293	85,444,049	218,541,007
収支差額		3,373,245	517,397	9,162,448	13,053,090

※評価欄は、「5. 市の要求水準を大幅に上回っている」「4. 市の要求水準を上回っている」「3. 市の要求水準を満たしている」「2. 改善が必要である」「1. 抜本的見直しが必要である」のいずれかを記載すること。

指標	評価項目	評価	理由	前年度	前々年度
の収 適支 確計 性画	収支計画に基づき適正に執行されたか	3	収支計画に基づき概ね予算内での執行がなされた。	3	3
業務の 履行 状況 の評価	協定等に基づき業務が実施されていたか	4	協定等や公募時に提出された, 事業計画及び企画提案書に基づき, ホールの運営に必要な業務が的確に実施されていた。	4	4
	開館予定日数・開館時間は守られていたか	4	開館日数・開館時間も守られていた。また, 受付時間を午後10時までに変更するなど, サービス向上に努めていた。	3	3
	業務遂行に必要な従業員数が確保され, 執行体制が明確になっていたか	4	勤務に係るシフト表が作成され, 業務遂行に必要な人員が確保されていた。また, 主催・自主事業等の実施に当たっては, 増員するなど臨機応変に対応していた。	4	4
	管理運営に必要な有資格者(防火管理者等)が確保されていたか	4	ホール管理運営に必要な防火管理者はすでに2名確保されているが, より多くの職員が防火管理者の有資格者となるよう努めている。	4	4
	書類は適正に保管され, 必要な報告がされていたか	3	書類は整理され, 閉館後は施錠できるキャビネットに保管されていた。月例報告・発生事案報告等の必要な報告がなされていた。	3	3
	施設全体が清潔に保たれていたか	3	日常・定期清掃が行われ, 清潔に保たれていた。	3	3
	法定点検や検査等は確実に実施されていたか	4	法定点検・検査等が確実に実施されていた。その結果に基づき修繕計画等の提案がされ, 迅速な修繕対応がなされていた。	4	4

	令和2年度	令和3年度	令和4年度	3箇年平均
利用率	55.63% (控室は除く)	77.07% (控室は除く)	89.84% (控室は除く)	74.18%
利用者満足度(%)	100.00%	100.00%	100.00%	100.00%

※評価欄は、「5. 市の要求水準を大幅に上回っている」「4. 市の要求水準を上回っている」「3. 市の要求水準を満たしている」「2. 改善が必要である」「1. 抜本的見直しが必要である」のいずれかを記載すること。

指標	評価項目	評価	理由	前年度	前々年度
サービスの質に関する評価	利用者の満足度はどうであったか	4	年2回の利用者アンケートの他に利用者意見交換会を行い、高い評価が得られている。	4	4
	利用者の声を施設の運営やサービスの向上に反映しているか	4	利用者からの要望及び利用者アンケートでの意見等を受け、迅速かつ的確な改善等が図られている。また、顧客満足度第三者調査も実施されていた。	4	4
	担当者のマナー、言葉づかい、服装等は適切であったか	4	事務所スタッフ及び舞台スタッフの対応はともに「満足」「どちらかといえば満足」「満足」「どちらかといえば満足」と回答した割合が100%である。接客マナー研修を行い適切な対応に努めている。	4	4
	クレーム等に対して適切に対処していたか	3	クレーム等があった際には、所管課に適時報告し、必要に応じて協議を行い、適切に対応していた。	3	3
	個人情報適切に取り扱われていたか	3	個人情報が記載されている書類は施錠できるキャビネットに保管されており、適切に扱われていた。	3	3
	業務に必要な研修を実施していたか	4	人権研修や接客マナー研修、危機管理研修などが計画的に行われ、それらが、職員の資格取得につながるよう努めている。	4	4
	合理的配慮等、障害者への対応は適切であったか	3	障害手帳をお持ちの利用者への減免の案内、車椅子の来館者に対してはドアの開け閉めを行うなど、利用者目線での対応に努めていた。	3	3
	業務の改善が図られていたか (※改善の指摘事項があった場合のみ記載)				
施設の準の性に値した	広く市民に受け入れられる主催事業の実施及び「いずみ春の祭典」へ協力したか	4	新型コロナウイルス感染症対策の中で、子どもから高齢者まで様々な人が文化・芸術に触れる機会を提供し、幅広いジャンルで主催事業を開催された。また、いずみ春の祭典では実行委員会と緊密に連携し、スムーズな会の運営を行うことができた。	4	4
	情報発信(ホームページ事業など)を積極的に行っているか	4	会館/パンフレットの作成やホームページをリニューアルし、随時最新情報が掲載された。また、催しものや、イベント情報などの情報発信をSNSや年3回インフォメーションを作成するなど積極的に行っていた。	3	3

※指定管理者の選定時に、提案書において市の募集要項等を上回る水準の市主催事業の提案又は自主事業の提案があった場合の実施状況について、総合評価への加点の参考とすること(提案内容と実施状況の詳細は別紙確認票に記載すること)。

指標	評価項目	有無	実施状況	有無	前年度	前々年度
関実提選 実案定 する施時の 内容容 評価価の	指定管理者の選定時に、提案書において市の募集要項等を上回る水準の市主催事業の提案があったか	有	当該年度において、提案内容の実施があったか(一部実施及び内容を見直して実施した場合を含む)	有	提案有無 無	提案有無 無
	指定管理者の選定時に、提案書において自主事業の提案があったか	有	当該年度において、提案内容の実施があったか(一部実施及び内容を見直して実施した場合を含む)	有	提案有無 無	提案有無 有

主管課長の評価				
総合評価		評価の理由等	前年度	前々年度
4	市の要求水準を上回っている	令和4年度から指定管理者が変わり、施設の維持管理等の引継ぎも仕様書通り適正に行われていた。市との連携は勿論のこと、いずみホール運営委員会とも話し合いを重ね、主催事業・自主事業や年3回のインフォメーションを発行するなど、サービス向上に努めていた。また、新型コロナウイルス感染症対策の対応にも最善を尽くし、利用者からの評価も高く、音楽ホールとしての機能維持に欠かせないサービスの提供を行った結果であると考え。なお、老朽化している設備関係の修繕対応についても、関係事業者と調整を行いながら施設の適正な維持に貢献している。	4	4
		主管課長：文化振興課長 氏名：岡田 周作		

指定管理者の評価				
総合評価		評価の理由等	前年度	前々年度
3	市の要求水準を満たしている	運営初年度において、弊社ノウハウの活用による積極的なサービス向上を図り、利用者に快適にご利用いただけるよう努めた。新型コロナウイルス感染症対策の留意事項等、所管課との緊密な連携により、概ね適正な管理運営が実施できたと考える。	3	3

指定管理者評価委員会の評価				
総合評価		評価の理由等	前年度	前々年度
4	市の要求水準を上回っている	令和4年度から新たな指定管理者となったが、引継ぎは円滑に行われたことが伺える。初年度から積極的に事業に取り組んで、良好な管理運営を行っており、新聞にチラシを折り込む取組などは、良い方向に変化したという印象が市民にも伝わっている。 指定管理者が自ら行うアンケートのみでなく、第三者による満足度調査も実施しており、この結果を有意義に生かしていただき、また、2年目以降についてもより良い管理運営を行っていただきたい。	4	4