

門井八郎・作詩 長津義司・作編曲
 国分寺市制定
 国分寺音頭

三 波 春 夫
 テイチク合唱団
 テイチク・オーケストラ

一、ハアー月のむさしの 昔を今に

うけて来える 文化都市

トコ ヨイヨイの 国分寺(ソレ)

富士も見とれる 晴れ姿

ヨイショ ヨイショ ヨイショ 晴れ姿

四、ハアー 一葉松の木 真姿池で

紅の化粧すりゃ 恋ヶ窪

トコ ヨイヨイの 国分寺(ソレ)

古い歴史の 夢のあと

ヨイショ ヨイショ ヨイショ 夢のあと

二、ハアー住めばうれしや あなたとわたし

色もほんのり 虹の橋

トコ ヨイヨイの 国分寺(ソレ)

花の都の となり組

ヨイショ ヨイショ ヨイショ となり組

五、ハアー街の広場で 工場の庭で

歌がはづめば 気もはづむ

トコ ヨイヨイの 国分寺(ソレ)

空にゃ黄金の 丸い月

ヨイショ ヨイショ ヨイショ 丸い月

三、ハアー見たか聞いたか 御存知ないか

市民繁昌の 合言葉

トコ ヨイヨイの 国分寺(ソレ)

かわす笑顔に 春の風

ヨイショ ヨイショ ヨイショ 春の風