

指定管理者評価票(評価対象年度:令和5年度)

施設名	国分寺市立いずみホール	所属名	市民生活部 文化振興課
指定管理者名	株式会社ケイミックスパブリックビジネス	指定期間	令和4年4月1日～令和9年3月31日
施設の設置目的	市民の芸術、文化活動の普及振興を図ることにより市民文化の向上に寄与する。		
事業概要	市民の芸術、文化活動の普及、施設の管理運営		

令和3年度までは前指定管理者(灰色部分)

単位:円

	令和3年度	令和4年度	令和5年度	累計
収入	68,768,690	94,606,497	93,361,461	256,736,648
収入内訳	指定管理料	92,429,000	92,909,536	253,758,536
	利用料金	0	0	0
	その他	348,690	2,177,497	451,925
支出	68,251,293	85,444,049	85,650,229	239,345,571
収支差額	517,397	9,162,448	7,711,232	17,391,077

※評価欄は、「5.市の要求水準を大幅に上回っている」「4.市の要求水準を上回っている」「3.市の要求水準を満たしている」「2.改善が必要である」「1.抜本的見直しが必要である」のいずれかを記載すること。

指標	評価項目	評価	理由	前年度	前々年度
の収 適支 確計 性画	収支計画に基づき適正に執行されたか	3	収支計画書に基づき、適正に執行されていた。	3	3
業務の 履行 状況 の評価	協定等に基づき業務が実施されていたか	4	協定等や公募時に提出された、事業計画及び企画提案書に基づき、ホールの運営に必要な業務が的確に実施されていた。	4	4
	開館予定日数・開館時間は守られていたか	4	開館日数及び開館時間は遵守されていた。また、受付時間を午後10時までに拡大するなど、サービス向上に努めていた。	4	3
	業務遂行に必要な従業員数が確保され、執行体制が明確になっていたか	4	適正な体制で執行され、勤務予定表も事前に作成されていた。貸館やイベント内容により増員するなど、臨機応変に対応していた。	4	4
	管理運営に必要な有資格者(防火管理者等)が確保されていたか	4	管理運営に必要な防火管理者は既に確保されているが、より多くの職員が防火管理者の有資格者となるよう努めていた。	4	4
	書類は適正に保管され、必要な報告がされていたか	3	書類は施錠できるキャビネットに保管しており、適正に管理されていた。また、適宜、研修を行うなど、指導も実施していた。	3	3
	施設全体が清潔に保たれていたか	3	日常清掃及び定期清掃が適正に実施されており、清潔に保たれていた。	3	3
	法定点検や検査等は確実に実施されていたか	4	法定点検や検査等は確実に実施し、適宜、市に報告されている。また、その結果に応じた対応も適切かつ迅速であった。	4	4

	令和3年度	令和4年度	令和5年度	3箇年平均
利用者数 利用件数 利用率	77.07% (控室は除く)	89.88% (控室は除く)	94.04% (控室は除く)	86.99% (控室は除く)
利用者満足度(%)	100.00%	100.00%	100.00%	100.00%

※評価欄は、「5. 市の要求水準を大幅に上回っている」「4. 市の要求水準を上回っている」「3. 市の要求水準を満たしている」「2. 改善が必要である」「1. 抜本的見直しが必要である」のいずれかを記載すること。

指標	評価項目	評価	理由	前年度	前々年度
サービスの質に関する評価	利用者の満足度はどうであったか	4	年2回の利用者アンケートの他に利用者意見交換会を行い、高い評価が得られている。	4	4
	利用者の声を施設の運営やサービスの向上に反映しているか	4	利用者からの要望及び利用者アンケートでの意見等を受け、迅速かつ的確な改善等が図られていた。また、顧客満足度第三者調査も実施されていた。	4	4
	担当者のマナー、言葉づかい、服装等は適切であったか	4	利用者アンケートからも、事務所スタッフ及び舞台スタッフの対応の対応に関しては高い評価を得ている。	4	4
	クレーム等に対して適切に対処していたか	3	クレーム等があった際には、所管課に適時報告し、必要に応じて協議を行い、適切に対応していた。	3	3
	個人情報適切に取り扱われていたか	3	個人情報が記載されている書類は施錠できるキャビネットに保管されており、適切に扱われていた。	3	3
	業務に必要な研修を実施していたか	4	人権研修や接遇マナー研修、危機管理研修などが計画的に行われ、職員の資格取得につながるよう努めていた。	4	4
	合理的配慮等、障害者への対応は適切であったか	3	障害手帳をお持ちの利用者への減免の案内、車椅子の来館者に対してはドアの開け閉めを行うなど、利用者目線での対応に努めていた。	3	3
	業務の改善が図られていたか (※改善の指摘事項があった場合のみ記載)	—		—	—
施設の準特性に応じた評価	広く市民に受け入れられる主催事業の実施及び「いずみ春の祭典」へ協力したか	4	子どもから高齢者まで様々な人が文化・芸術に触れる機会を提供し、幅広いジャンルで主催事業が開催された。また、いずみ春の祭典では実行委員会と緊密に連携し、スムーズに運営されていた。	4	4
	情報発信(ホームページ事業など)を積極的に行っているか	4	ホームページは、随時最新情報が掲載していた。また、催しものや、イベント情報などの情報発信をSNSや年3回インフォメーションを発行するなど積極的に行っていた。	4	3

※指定管理者の選定時に、提案書において市の募集要項等を上回る水準の市主催事業の提案又は自主事業の提案があった場合の実施状況について、総合評価への加点の参考とすること(提案内容と実施状況の詳細は別紙確認票に記載すること)。

指標	評価項目	有無	実施状況	有無	前年度	前々年度
関する提案内容の選定時の状況評価	指定管理者の選定時に、提案書において市の募集要項等を上回る水準の市主催事業の提案があったか	有	当該年度において、提案内容の実施があったか(一部実施及び内容を見直して実施した場合を含む)	有	提案有無 有 実施有無 有	提案有無 有 実施有無 有
	指定管理者の選定時に、提案書において自主事業の提案があったか	有	当該年度において、提案内容の実施があったか(一部実施及び内容を見直して実施した場合を含む)	有	提案有無 有 実施有無 有	提案有無 有 実施有無 有

主管課長の評価				
総合評価		評価の理由等	前年度	前々年度
4	市の要求水準を上回っている	<p>新たな指定管理者に変更して2年目になり、市と連携を図りながら、適切かつ円滑に管理運営が行われている。市との連携はもちろんのこと、いづみホール運営委員会とも話し合いを重ね、主催事業や自主事業、年3回のインフォメーションの発行、開館時間中の受付業務を午後10時まで拡大することを継続、常勤職員全員に甲種防火管理者講習を修了させ有資格者を確保するなど、サービス向上に努める取組についても評価する。また、利用者からの評価も高く、音楽ホールとしての機能維持に欠かせないサービスの提供を行った結果であると考ええる。なお、老朽化している設備関係の修繕対応についても、関係事業者と調整を行い、施設の適正な維持に大きく貢献しているものとする。</p>	4	4
主管課長：文化振興課長 氏名：鈴木 淳 司				

指定管理者の評価				
総合評価		評価の理由等	前年度	前々年度
4	市の要求水準を上回っている	<p>運営2年目において、弊社ノウハウの活用による積極的なサービス向上を図り、利用者にご快適にご利用いただくことで、高い満足度をいただいた。また、様々な事業の開催により、多くの市民にお楽しみいただいた。所管課とも緊密に連携し、適正な管理運営が実施できたと考える。</p>	3	3

指定管理者評価委員会の評価				
総合評価		評価の理由等	前年度	前々年度
4	市の要求水準を上回っている	<p>ホームページやSNSの活用、インフォメーションの発行など積極的に情報発信しており、様々な事業の告知が市民に届くよう取り組んでいた点は評価できる。子どもから高齢者まで多くの方が文化・芸術に触れる機会を提供している様子がうかがえる。また、利用者に対して丁寧な寄り添った対応をしており、利用者の満足度も高かった。指定管理期間の中間年となる令和6年度以降も、魅力のある施設運営を継続していただきたい。</p>	4	4