

イベント

こくぶんじ写真コンクール

凡例 日時 場所・会場 対象 内容 講師 定員 費用 申込方法 物持ち物 問い合わせ先 HP ホームページ 検索 ページ番号 検索 FAX ファクス メール 託託あり 主催・共催 注意事項

憲法記念行事

お子さんも一緒にどうぞ

異彩を、放て。 限界を決めない、多様性を認める社会へ

5月14日(土)午前10時～正午(開場=9時30分) リオンホール(cocobunji WEST5階)

「憲法を暮らしの中に」をスローガンに、毎年憲法記念行事を開催しています。社会や経済の不安定な状況が続く今だからこそ、すべての人が保障されている人権と、誰もがその人らしく生きることができる多様性を、互いに認めることが重要です。

(株)ヘラルポニーは、「異彩を、放て。」をミッションに掲げ、障害のある作家のアート作品をさまざまな事業に展開しています。伊藤琢真さん(同社アカウントマネージャー)と、社会の先入観や常識を変える企業理念や取り組みのことを、一緒に学んでみませんか。



伊藤琢真さん

→人権平和課 ☎(042) 573-4378

- 定 100人 無料
- 申 4月18日(月)午前9時から電話または jinkenheiwa@city.kokubunji.tokyo.jp で人権平和課へ※先着順
- 注 手話通訳あり

cocobunjiプラザ 主催事業 ローカルテーブル

武蔵国分寺跡史跡指定100周年 史跡のこれまでと、これから

新しい企画や課題を考える参加型ワークショップです。
日 4月22日(金)午後7時～9時 場 カフェローカル(cocobunji WEST5階) 対 どなたでも 講 市職員 定 20人 料 無料
申 同プラザ総合案内 ☎(042) 325-6330へ

→文化振興課 ☎(042) 329-1205

Q&A

武蔵国分寺跡史跡指定100周年企画

4月30日(土)～5月8日(日)

史跡武蔵国分寺跡・武蔵国分寺跡資料館 ※直接会場へ

謎解きを楽しもう

史跡武蔵国分寺跡・武蔵国分寺跡資料館を舞台にさまざまな謎を解きながら、国分寺の歴史を学びましょう。おたかの道湧水園でクイズ用紙を受け取り、自由に参加できます。

対 中学生以下

料 無料※同伴の保護者は100円(おたかの道湧水園入園料)

→ふるさと文化財課 ☎(042) 300-0073



ミーツ国分寺オリジナルホッチデザイン LINE スタンプを販売

→市政戦略室(内441)

市と地域活性化包括連携協定を結んでいる(株)三越伊勢丹「ミーツ国分寺」が、開業4周年を記念して市イメージキャラクターぶんじほたるホッチをデザインしたLINEスタンプを制作・販売します。この販売による収益は、市が行うまちの魅力を発信する取り組みに充てられます。

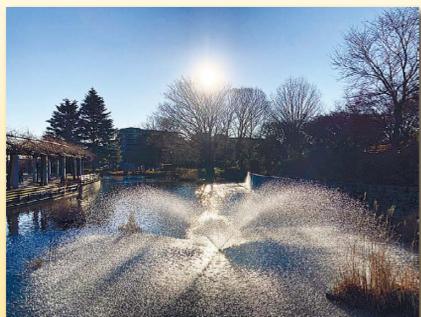
問 ミーツ国分寺 ☎(042) 404-2800

注 購入方法・金額など詳しくはミーツ国分寺HP(右二次元コードからアクセス可)をご覧ください



第43回 こくぶんじ写真コンクール入賞作品発表

入賞作品の一部を、審査委員長の小林定之さん(写真家)の寸評と共に紹介します。



国分寺市観光協会賞

「水の妖聖(ようせい)」 飯島崇史さん

勢いよく吹き出す噴水。左右に広がるしぶきが大きな鳥の翼のように見えます。キラキラと光る無数の微細な水滴…まるで小さな妖精たちが遊んでいるようですね。遠方の落葉樹の小枝にも情緒があります。逆光を活かして爽やかな空気感を表現した見事な作品です。



国分寺市議会議長賞

「2022年出初式」 大竹茂さん

数か所から一点をめぐって一斉放水。ノズルをペアで押さえる消防団員、シューっと伸びるジェット噴流! 水しぶきが逆光に照らされて白く輝く。出初式のクライマックスをうまく活写した作品です。消防車と背景の高層ビルの配置も適切です。太陽の光芒もアクセントになっていて面白い。



新人賞

「影と光」 今範子さん

落ち葉を両手に持って無心に遊ぶ子ども。頭から背中にかけてのラインライトが美しい。前後の風景をアウトフォーカスにしたので、メルヘンチックな写真になりました。子どもを見つめる作者の温かいまなざしがストレートに伝わってくる秀作です。



国分寺市教育賞

「みんなの知らない国分寺の夜」

小村泰雅さん

終電を待ち構えて、踏切工事を手際よく行う保線区の人々。太い鉄棒を握った作業員の動作が力強く表現されています。青い作業着と黄色のヘルメットが深夜作業の緊張感を漂わせて臨場感があります。堂々とした優れたカメラワークに拍手を送ります。



国分寺市長賞

「あの白い雲に向かって」 遠藤康弘さん

白い真綿のようなちぎれ雲が青空いっぱいに浮かんでいる… 白い帽子を被って雲を追いかける子どものしぐさが可愛い。空を大きく取り込み、芝を広く見せたので、スッキリとした素晴らしい作品になりました。遠方のビルや塔、家々も都市風景を物語っていてよい。

入賞・入選作品一覧(敬称略)

社会人部門		
賞	画題	撮影者
国分寺市観光協会賞	水の妖聖(ようせい)	飯島崇史
国分寺市長賞	あの白い雲に向かって	遠藤康弘
国分寺市議会議長賞	2022年出初式	大竹茂
国分寺市商工会賞	青空のコンコース	荒木哲子
J A東京むさし賞	こぼれる笑み	清水雄一郎
セレオ国分寺賞	秋の公園で	原田恵一
たましん賞	家路	佐藤保治
西武信用金庫賞	真っ黒くろすけ	山口久恵
東京経済大学「国分寺物語」賞	詣ようと	野見山翠
入選	夏空の下で	臼谷梨奈
	雪化粧のおたかの道	本多忠雄
新人賞	影と光	今範子
佳作	黄昏富士	高野光彦
	史跡に桜咲く	小池基夫

小・中・高校生部門		
賞	画題	撮影者
国分寺市教育賞	みんなの知らない国分寺の夜	小村泰雅
優秀賞	久しぶりの雪景色	池田成
入選	氷のおぼん	清水葉太
	ひなたぼっこ	横山裕大
佳作	喫茶店	吉田美菜
	夕暮れ	垣岡優音

テーマ部門「社会貢献」		
賞	画題	撮影者
リオン賞	安全に歩けるように	江連孝雄
優良賞	境内清掃	鈴木忠良
佳作	誰のが一番大きいかな?	鈴木雅之

→こくぶんじ観光まちづくり協会事務局(市政戦略室内)(内393)